

2022

REMBALLE TAHAINÉ !

#8



WWW.MJCHAMONIX.ORG

EDITION 2022

Bienvenue dans notre festival qui invite le monde à venir danser, chanter, réfléchir, se questionner, rire, débattre, lutter et s'émouvoir !

Cette 8ème édition se veut éclectique : elle offrira durant 2 semaines des temps d'échanges, invitera à approcher l'autre, à ouvrir des perspectives de partage et de solidarité, permettra de créer des liens et des connexions ou de les renforcer. Faire du commun, malgré nos différences, dans cette période compliquée, nous semble être un objectif majeur.

La violence, les propos haineux, le harcèlement, la montée de la xénophobie, la banalisation des discriminations, tiennent trop de place dans notre société, qui semble être en perte de repères.

Comprendre le monde qui nous entoure, ouvrir des espaces de débats, susciter des émotions, prendre du plaisir ensemble, lutter contre toutes les formes de discriminations, dans une démarche citoyenne, c'est ce que nous vous proposons.

C'est la vocation même d'une association d'éducation populaire de proximité.

On vous attend, petits et grands !

L'équipe de la MJC

Nous dédions cette 8ème édition à Marcel Trillat, Ricardo Montserrat Galindo et Sophie Covacho.



Jauges limitées, pensez à réserver vos places à l'avance.

Renseignements et billetterie à l'accueil de la MJC ou sur www.mjchamonix.org/billetterie

REMBALLE TA HAINE !

C'est un festival pour :

- Contribuer à lutter contre les situations discriminantes**
- Promouvoir les valeurs de tolérance et d'acceptation de la différence**
- Renforcer la citoyenneté et la solidarité**
- Lutter contre la banalisation des propos haineux**
- Dire NON au racisme**
- Comprendre le monde qui nous entoure**
- Décrypter l'information et vérifier sa source**
- Favoriser l'échange entre les publics, les professionnels et les artistes**

GROENLAND MANHATTAN

BD-Concert à partir de 12 ans

SOIRÉE D'OUVERTURE DU FESTIVAL - durée : 1h15

Extrême Nord du Groenland, 1897. Une fois de plus, l'américain Robert Peary n'a pas réussi à planter son drapeau au pôle Nord malgré l'aide de ceux qu'on appelle encore les Esquimaux. Mais pour l'explorateur, pas question de rentrer les mains vides. L'idée lui vient alors de ramener des souvenirs vivants, de vrais « sauvages » polaires en chair et en os. L'un d'entre eux, Minik, n'est encore qu'un enfant quand il embarque à destination de New York...

Deux musiciens multi-instrumentistes tantôt à l'accordéon, aux machines, à la vielle à roue électro, aux claviers, voix et percussions accompagnent une bande dessinée, montée en diaporama dynamique.

L'originalité de leur univers musical plonge le spectateur au cœur d'une histoire bouleversante...

Stéphane Milleret - Accordéon diatonique, accordina, machines / Sébastien Tron - Vielle à roue electro , claviers et voix

En partenariat avec la librairie Landru qui proposera à la vente le roman graphique de Chloé Cruchaudet.



Mardi 11 janvier 2022 - 20h30



MJC - La Coupole



13€ / R.11€
Adh. 10€

D'APRÈS LE ROMAN GRAPHIQUE DE
CHLOÉ CRUCHAUDET
ÉDITIONS DELCOURT



BD-CONCERT

Mar. 11 janvier - 20h30

BIGGER THAN US



PROJECTION DU FILM SUIVIE D'ÉCHANGES, EN PARTENARIAT AVEC ARVE RÉFUGIÉS ET AMNESTY INTERNATIONAL HAUTE-VALLÉE DE L'ARVE.

Documentaire de Flore Vasseur - origine : France - 2021 - durée : 1h36

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre. Et ils changent tout. Melati part à leur rencontre à travers le globe. Elle veut comprendre comment tenir et poursuivre son action. Des favelas de Rio aux villages reculés du Malawi, des embarcations de fortune au large de l'île de Lesbos aux cérémonies amérindiennes dans les montagnes du Colorado, Rene, Mary, Xiu, Memory, Mohamad et Winnie nous révèlent un monde magnifique, celui du courage et de la joie, de l'engagement pour plus grand que soi. Alors que tout semble s'être effondré, cette jeunesse nous montre comment vivre. Et ce qu'être au monde, aujourd'hui, signifie.



Jeudi 13 janvier 2022 - 20h



MJC - La Coupole



5€

BIGGER THAN US

UN FILM DE
FLORE VASSEUR

CINÉ-DÉBAT

Jeu. 13 janvier - 20h

MASTERCLASS LOOPSTATION AVEC DAVID LEDEUNFF

MASTERCLASS POUR LES MUSICIENS

Sam. 15 janvier - 10h à 13h

Tous niveaux - à partir de 12 ans

Les participants doivent emmener leur guitare/basse

Le Looper ou loopstation, est une pédale de boucle, objet destiné aux musiciens quel que soit leur niveau, servant à enregistrer un bout de musique et à le répéter en boucle afin de créer une mélodie.

Cet objet, très apprécié d'un bon nombre d'artistes qui l'ont déjà adopté, peut autant servir pour le live que pour composer ou arranger. Cette pédale leur permet de bénéficier d'une certaine autonomie dans la création de leurs morceaux.

L'objectif de cette masterclass avec David Ledeunff est d'appréhender un enregistrement voix + guitare/basse et d'apprendre à harmoniser et enregistrer les trois, grâce à la loopstation.

David Ledeunff sera en concert le soir même à la Coupole en co-plateau avec Edgar Sekloka (Cf page 12).



Samedi 15 janvier 2022 - 10h à 13h



MJC - La Coupole

8



10€
(+ adhésion obligatoire)

ATELIER D'ÉCRITURE AVEC EDGAR SEKLOKA

ATELIER

du 10 au 14 janvier

Edgar Sekloka, auteur, compositeur et interprète, proposera des exercices, des pistes littéraires ou encore des jeux pour mener soit au récit, soit à la chanson, soit à la nouvelle, afin de rechercher en soi. Sans parler d'introspection, il s'agira néanmoins de se raconter avec plus ou moins de profondeur pendant le temps de l'atelier. Le travail consiste avant tout à donner confiance pour autoriser une forme de confession. Modeler un cadre où l'intimité n'est pas jugée mais écoutée à travers des lignes lues, déclamées ou chantées.

Edgar Sekloka anime des ateliers d'écriture depuis 2004. Il intervient ainsi régulièrement auprès de différents types d'établissements et de publics. L'artiste développe un regard neuf et vivifiant avec la poésie. Au confluent du témoignage oral et du récit rédigé, Edgar propose des ateliers qui réinventent le rapport du dire et de l'écrire.

Il interviendra pendant une semaine dans les classes des établissements scolaires de la vallée ainsi auprès des jeunes du secteur jeunesse-famille de la MJC.

Une restitution aura lieu lors du concert du samedi 15 janvier. (Cf page 10)

LEDEUNFF (SOUL, BLUES ET WORLD MUSIC) + EDGAR SEKLOKA (RAP HIP-HOP)

Concert

Brillant dans Hocus Pocus tant à la guitare qu'au chant, **Ledeunff** a pris un tournant en 2013 avec la sortie de son premier et audacieux EP solo réalisé par 20syl. bercé par le blues et la world music, Ledeunff enrichit ses influences en introduisant quelques accents électroniques dévoilant une nouvelle facette de son riche univers. Il a su se créer une place de choix dans le paysage actuel avec une voix immédiatement reconnaissable et une générosité sans borne.

Une intro dédiée à son fils, suivie de douze titres qui claquent pour ce premier vrai album « Un peu de Sucrr » d'**Edgar Sekloka**, poète urbain qui avait fait ses premières armes aux côtés de Gaël Faye dans Milk Coffee and Sugar. Douze titres qui ébranlent nos convictions, jouent avec nos émotions, nous transportent ici-bas ou là-bas vers des ailleurs.

Les personnes ayant participé aux ateliers d'écriture d'Edgar Sekloka tout au long de la semaine seront invitées à monter sur scène avant son concert pour présenter le fruit de leur travail.



Samedi 15 janvier 2022 - 20h30



MJC - La Coupole



15€ / R.13€
Adh. 11€/-12 ans 9€



CONCERT

Sam. 15 janvier - 20h30

POLIS COMME DES GALETS PAR LA CIE BAL ARTS LÉGERS

Spectacle jeune public à partir de 7 ans

Mardi 18 janvier 2021

Après Bulle, une odyssee et Azerty et les mots perdus, Polis comme des galets est le troisième volet du triptyque de Thierry Vincent consacré au thème du harcèlement.

Il était une fois, donc, deux enfants qui auraient à bien des égards pu être les frères et sœurs du Petit Poucet. Ils s'en allaient, fuyant le monde des grands en semant leur chemin de cailloux. Blancs pour l'un, noirs pour l'autre. L'un doux, l'autre coupant. Tous deux préoccupés.

Polis comme des galets trace le chemin que se fraie un enfant dans les lacets de notre monde alambiqué. Thésée rencontre Sémélé, identités imaginaires d'un jeune être qui joue en solitaire dans le labyrinthe, où le Minotaure n'est plus, mais où le Poète veille encore.

Texte, mise en scène, et dessins : Thierry Vincent - Jeu : Elise Clary, Elodie Tampon-Lajarriette & Thierry Vincent

Représentations suivies d'un échange avec les élèves.

Action de médiation

**Polis
comme
des galets**

SCOLAIRES

LA VAGUE

**PROJECTION DU FILM EN PRÉSENCE D'ERWAN LECOEUR, POLITOLOGUE ET SOCIOLOGUE,
SUIVIE D'ÉCHANGES - À PARTIR DE 14 ANS**

Film de Dennis Gansel - origine : Allemagne - 2009 - durée : 1h48

En Allemagne, aujourd'hui. Dans le cadre d'un atelier, un professeur de lycée propose à ses élèves une expérience visant à leur expliquer le fonctionnement d'un régime totalitaire. Commence alors un jeu de rôle grandeur nature, dont les conséquences vont s'avérer tragiques.

Des projections scolaires en présence d'Erwan Lecoecur seront également programmées pour les établissements scolaires de la vallée.

Erwan Lecoecur, sociologue et consultant en communication politique, auteur d'une thèse et d'ouvrages sur l'extrême droite, s'intéresse depuis des années à l'écologie politique.



Mardi 18 janvier 2022 - 20h

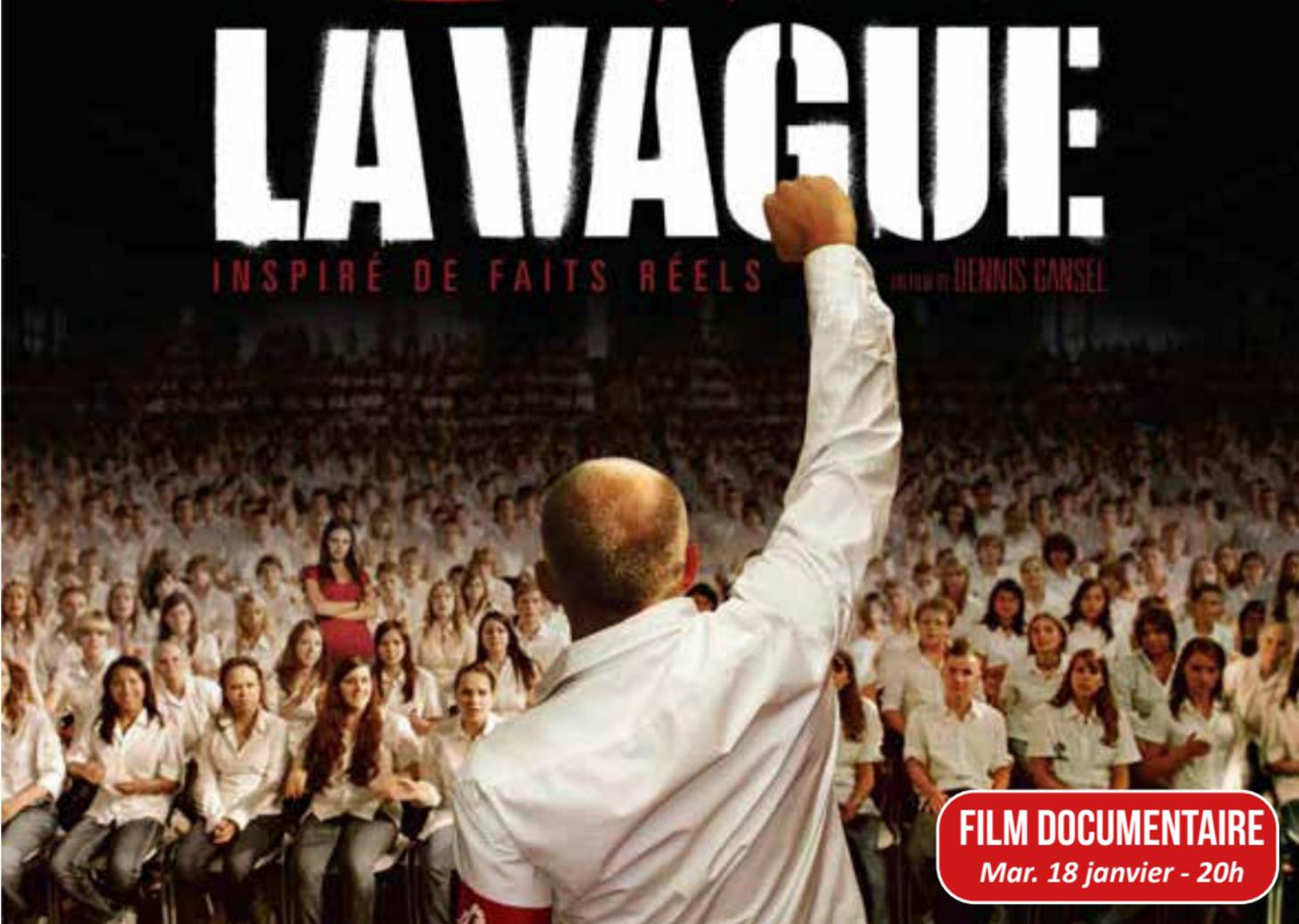


MJC - La Coupole



5€

LA VAGUE



INSPIRÉ DE FAITS RÉELS

réalisé par DENNIS GANSEL

FILM DOCUMENTAIRE

Mar. 18 janvier - 20h

LETTRES À NOUR

Théâtre à partir de 14 ans

Pièce de théâtre adaptée du roman de Rachid Benzine « Lettres à Nour », éditions du Seuil.

Nour, une étudiante de 20 ans, décide de quitter son pays, sa famille, ses amis, pour rejoindre en Irak l'homme qu'elle a épousé, un lieutenant de Daech.

Une décision à laquelle ne peut se résoudre son père, musulman pratiquant et brillant universitaire épris de la philosophie des Lumières.

Toutefois, pour ne pas rompre le lien précieux qui les unit, Nour et son père s'écriront 14 lettres bouleversantes.

Avec Rachid Benzine et Elsa Maillard

Rachid Benzine est un islamologue, politologue et enseignant franco-marocain.

Rachid Benzine sera également présent à la Médiathèque de Chamonix le mercredi 19 janvier 2022 dans le cadre de la Nuit de la lecture pour présenter son roman « Ainsi parlait ma mère » (cf page suivante).



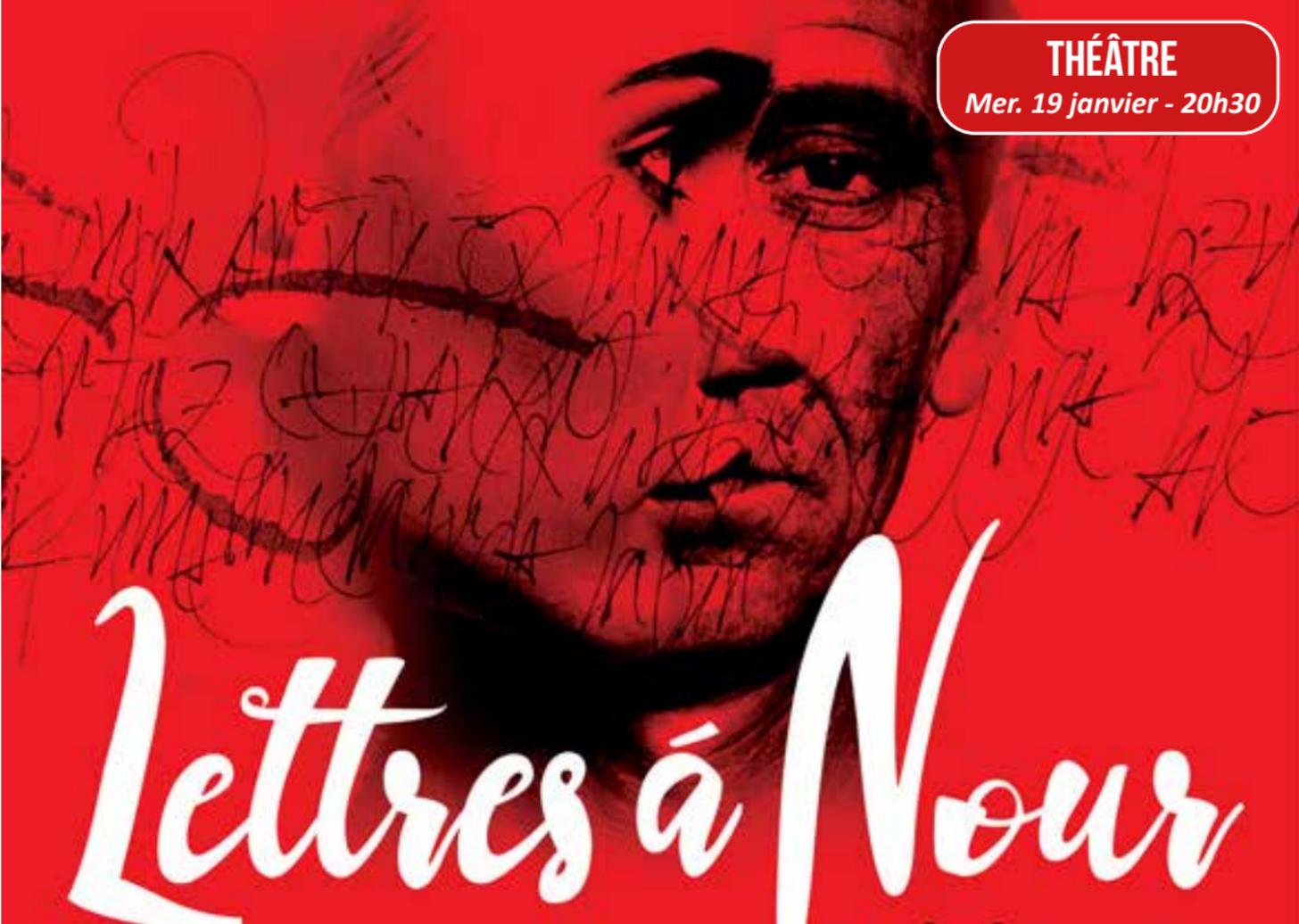
Mercredi 19 janvier 2022 - 20h30



MJC - La Coupole



13€ / R.11€
Adh. 10€



THÉÂTRE

Mer. 19 janvier - 20h30

Lettres à Nour

NUIT DE LA LECTURE



Pour la 5ème édition de la Nuit de la lecture, la Médiathèque s'associe au festival Remballe ta haine ! le jeudi 20 janvier à 18h30.

Créées en 2017 par le ministère de la Culture pour célébrer le plaisir de lire, les Nuits de la lecture 2022 auront lieu du 20 au 23 janvier 2022. Une 6ème édition avec pour thème : « Aimons toujours ! Aimons encore ! ».

Rachid Benzine sera présent à la Médiathèque pour parler de son roman « Ainsi parlait ma mère » suite à son spectacle de la veille (Cf page 18).

« Vous vous demandez sans doute ce que je fais dans la chambre de ma mère. Moi, le professeur de lettres de l'Université catholique de Louvain. Qui n'a jamais trouvé à se marier. Attendant, un livre à la main, le réveil possible de sa génitrice. Une maman fatiguée, lassée, ravinée par la vie et ses aléas. La Peau de chagrin, de Balzac, c'est le titre de cet ouvrage. Une édition ancienne, usée jusqu'à en effacer l'encre par endroits. Ma mère ne sait pas lire. Elle aurait pu porter son intérêt sur des centaines de milliers d'autres ouvrages. Alors pourquoi celui-là ? Je ne sais pas. Je n'ai jamais su. Elle ne le sait pas elle-même. Mais c'est bien celui-ci dont elle me demande la lecture à chaque moment de la journée où elle se sent disponible, où elle a besoin d'être apaisée, où elle a envie tout simplement de profiter un peu de la vie. Et de son fils. »



Jeudi 20 janvier 2022 - 18h30

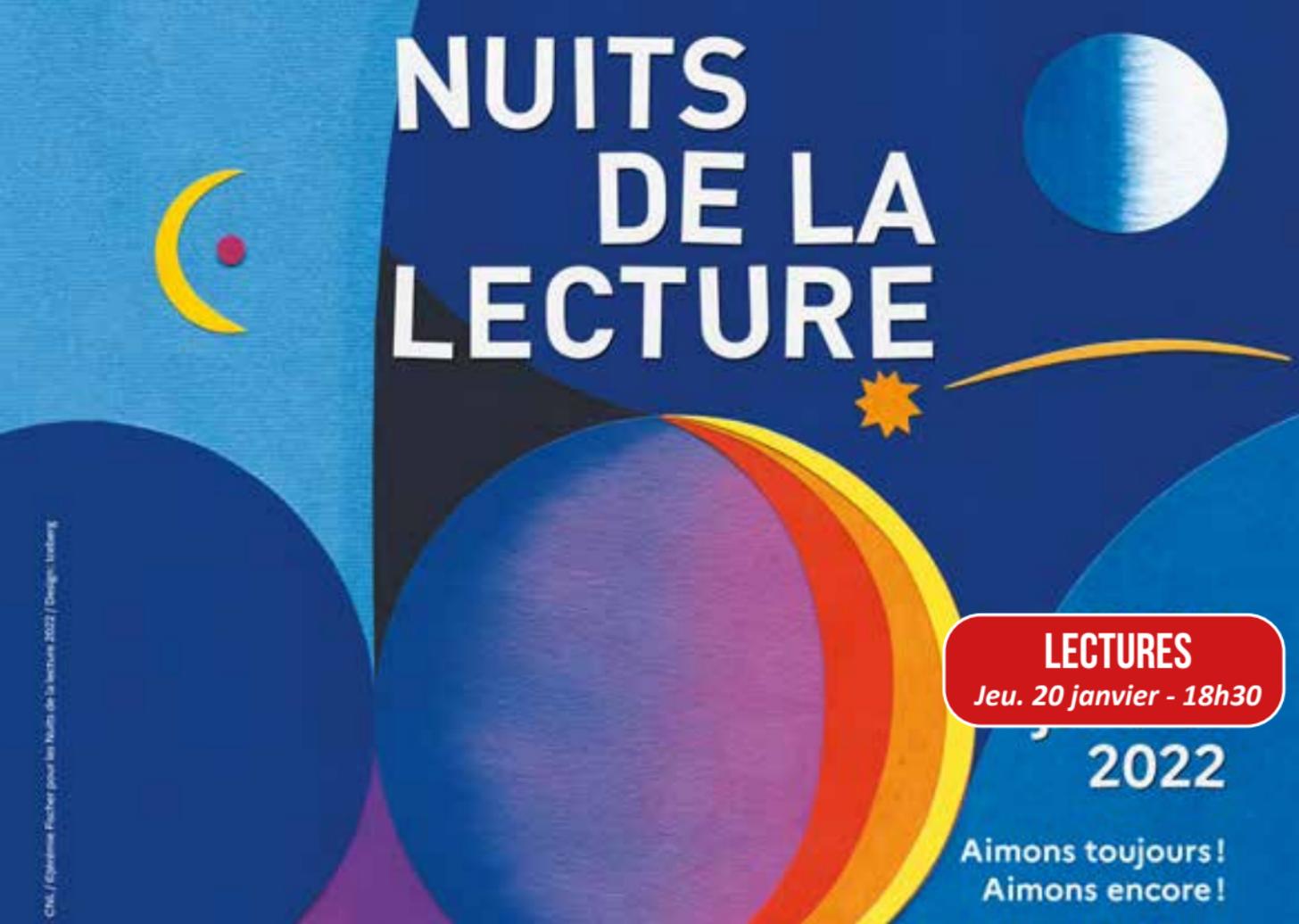


Médiathèque de Chamonix



Entrée libre

NUITS DE LA LECTURE



LECTURES

Jeu. 20 janvier - 18h30

2022

**Aimons toujours!
Aimons encore!**

PAMELA BADJOGO *Concert musique du monde*

SOIRÉE DE CLÔTURE DU FESTIVAL

La chanteuse gabonaise à la voix soul bantue est de retour avec «Kaba», son deuxième album enregistré entre Accra, Berlin et Paris. Après avoir appris et évolué aux côtés de Salif Keita, Oumou Sangaré ou encore Cheick Tidiane Seck, elle affirme aujourd'hui son identité musicale : un cocktail bouillonnant mêlant afro-pop, highlife façon bantoue et afrobeat qui nous plonge dans l'effervescence des nuits agitées d'Afrique Centrale.

Accompagnée sur scène de son directeur musical Kwame Yeboah, multi-instrumentiste et architecte des albums de l'iconique chanteur de highlife ghanéen Pat Thomas, la charismatique chanteuse s'inscrit dans la tendance actuelle par ses mélodies pop entraînantes. Au passage elle met sa musique au service d'un féminisme joyeux comme elle aime le nommer.

Préparez-vous à 1h30 d'ambiance survoltée et de bonne humeur contagieuse !



Samedi 22 janvier 2022 - 20h30



MJC - La Coupole



15€ / R.13€
Adh. 11€/-12 ans 9€



KABA

CONCERT

Sam. 22 janvier - 20h30

INTERVENTIONS À L'ACCUEIL DE LOISIRS

POUR LES PRIMAIRES : LE HANDICAP ET LE HARCÈLEMENT

Réflexion, activités ludiques, débats adaptés... Voilà les outils que nous utiliserons pour nous questionner ensemble et impliquer les enfants afin de leur permettre de mieux comprendre comment appréhender les différents handicaps et pouvoir réagir dans la vie de tous les jours, face à des situations et des comportements inappropriés ou injustes, pour agir contre le harcèlement.

- Ateliers autour du handicap

Découverte du Braille (présentation et explications). Les enfants apprendront également à écrire leur prénom en braille.

Découverte de la langue des signes (présentation et explications). Nous montrerons ensuite aux enfants comment signer leurs prénoms et nous tenterons de faire deviner quelques mots en langue des signes (bonjour, au revoir, s'il te plaît, merci, à bientôt et s'excuser/désolé).

- Échanges autour du harcèlement

Définition des termes, débat, diffusion de courtes vidéos... Grâce à des animations ludiques, nous expliquerons ensemble le poids des mots.



POUR LES MATERNELLES : LE HANDICAP

Comme les primaires, grâce à des ateliers ludiques, d'expression, des débats et du photolangage, nous aborderons le handicap sous plusieurs angles pour mieux accepter l'autre.

La tolérance sera, cette année encore, le maître mot !

- Découvrons les différents handicaps grâce à des activités ludiques

Lecture de contes, débat, ateliers d'expression et photolangage. Parler ensemble du handicap, et développer la tolérance des enfants en favorisant le vivre ensemble.

- Pour les grandes sections, atelier autour de la langue des signes

Présentation et explications suivi d'une initiation avec les enfants pour qu'ils apprennent, notamment, à signer leurs prénoms.



INTERVENTIONS JEUNESSE-FAMILLE

Gare des Glaciers
1307 route des Pèlerins
74400 Chamonix

- » ATELIERS DANS LES COLLÈGES FRISON-ROCHE ET JEANNE D'ARC ENTRE 12H ET 13H30 PENDANT LES « PAUS'ANIMÉES »
- » ANIMATIONS DÉDIÉES À LA GARE DES GLACIERS SUR LE TEMPS DE « COUP DE POUCE »
- » ATELIERS LORS DE TEMPS DÉDIÉS AU SEIN DES ÉTABLISSEMENTS DE LA VALLÉE

Tout au long du festival, les animateurs proposent aux jeunes des animations de sensibilisation pour échanger sur les préjugés, déconstruire les stéréotypes et prévenir les attitudes et discours discriminatoires.

PARTICIPATION AUX ATELIERS D'ÉCRITURE

Le secteur jeunesse-famille accueillera l'auteur, compositeur et interprète Edgar Sekloka pour des ateliers d'écriture. Celui-ci proposera des exercices, des pistes littéraires ou encore des jeux pour mener soit au récit, soit à la chanson, soit à la nouvelle. Le travail consiste avant tout à donner confiance pour autoriser une forme de confession. Modeler un cadre où l'intimité n'est pas jugée mais écoutée à travers des lignes lues, déclamées ou chantées. Les jeunes pourront, s'ils le souhaitent, présenter le fruit de leur travail lors du concert de l'artiste, le samedi 15 janvier à la MJC.

ANIMATION « PARCOURS DE MIGRANT.E.S »

Jeu immersif inspiré d'une animation de la Cimade.

A la façon d'un jeu de l'oie, le jeu Parcours de migrant.e.s invite à se lancer dans le parcours d'une personne qui quitte son pays pour venir (re)construire sa vie en France. L'objectif pédagogique de ce jeu est double : que les joueuses et les joueurs prennent conscience des obstacles rencontrés par les personnes étrangères pour vivre dignement en France ; et informer sur les droits des personnes migrantes, tout en déconstruisant certains préjugés relatifs à ces droits.

L'équipe du secteur jeunesse-famille, en compagnie de toute l'équipe d'animatrices de la MJC, iront animer le jeu au sein de la Cité scolaire Roger Frison-Roche et du collège Jeanne d'Arc tout au long du festival.



La MJC de Chamonix souhaite remercier tous les partenaires qui l'accompagnent dans ce festival.



ainsi que tous les bénévoles présent.e.s sur le festival.

GOODIES REMBALLE TA HAINE !

Assez de propos discriminants ! Assez d'actes racistes ou xénophobes ! Assez de violences dues aux inégalités ! Cette fois, on le dit, on le crie : REMBALLE TA HAINE !

Vous pouvez vous procurer les sacs en toile, les bonnets, les parapluies, les autocollants et les badges **Remballe ta haine !** sur toutes nos manifestations durant le mois de janvier 2022 ainsi qu'à l'accueil de la MJC.





Tout au long du festival, des exemplaires du livre « **Matin Brun** » de **Franck Pavloff** seront disponibles gratuitement à la MJC, à la Gare des Glaciers ainsi qu'à l'accueil de loisirs Jacques Balmat.

INFORMATIONS PRATIQUES



L'ouverture des portes a lieu 15 minutes avant le début des évènements organisés à la MJC. Les évènements commencent à l'heure indiquée. Au-delà, les retardataires ne pourront être placés que lors d'une interruption de l'évènement, en fonction de l'accessibilité et de la configuration.

Les photos et enregistrements audios et vidéos sont strictement interdits.

La direction se réserve le droit de modifier la programmation et la distribution en cas de force majeure.

Lors des spectacles (concert, théâtre), toute sortie est définitive.

BILLETTERIE



BILLETTERIE

- à l'accueil de la MJC (94 promenade du Fori 74400 Chamonix-Mont-Blanc) de 9h à 12h et de 13h30 à 18h sauf le mardi matin
- sur www.mjchamonix.org/billetterie
- 15 minutes avant le début de l'évènement à la billetterie de la MJC (*sous réserve de places restantes*)

Aucune réservation ne sera prise par téléphone ou par mail.

Les billets ne seront ni repris, ni échangés. Aucun duplicata ne sera délivré.

Le tarif réduit s'applique aux saisonnier.e.s, aux étudiant.e.s, aux moins de 18 ans et aux demandeurs.euses d'emploi, sur présentation d'un justificatif.

Attention : nombre de places limité, pensez à réserver.

**Pass sanitaire requis pour l'accès aux évènements organisés à la MJC
conformément aux directives en vigueur à ce jour.**



NOTES

du 10 au 14 janvier - **ATELIERS D'ÉCRITURE AVEC EDGAR SEKLOKA**

Mardi 11 janvier à 20h30 - **GROENLAND MANHATTAN** // BD Concert

Jeudi 13 janvier à 20h - **BIGGER THAN US** // Ciné-débat

Samedi 15 janvier de 10h à 13h - **MASTERCLASS LOOPSTATION AVEC DAVID LEDEUNFF**

Samedi 15 janvier à 20h30 - **LEDEUNFF + EDGAR SEKLOKA** // Concert

Mardi 18 janvier - **POLIS COMME DES GALETS** // Spectacle jeune public *scolaires*

Mardi 18 janvier à 20h - **LA VAGUE** // Film documentaire et échanges

Mercredi 19 janvier à 20h30 - **LETTRES À NOUR** // Théâtre

Jeudi 20 janvier à 18h30 - **NUIT DE LA LECTURE** // Lectures et rencontre - Médiathèque

Samedi 22 janvier à 20h30 - **PAMELA BADJOGO** // Concert de clôture

Renseignements et billetterie :

MJC de Chamonix - 94 promenade du Fori 74400 Chamonix Mont-Blanc

Tél : 04 50 53 12 24 - accueil@mjchamonix.org - www.mjchamonix.org

